

Die Musikerinnen und Musiker von Sinfonietta Regio sind engagierte und teilweise professionelle Orchestermusiker aus der Region, die in wöchentlichen Proben mehrere Konzerte im Jahr vorbereiten und in unserer Region zur Aufführung bringen. Das Orchester veranstaltet Sinfoniekonzerte, spezielle Jugendprojekte, begleitet Solisten und Chöre und umrahmt Feierlichkeiten.

Wir informieren Sie gerne über die Aktivitäten des Orchesters, wenn Sie eine kurze Mail schicken an info@sinfonietta-regio.de oder hier Ihre Email-Adresse angeben und das Blatt am Ausgang abgeben. Unsere Homepage finden Sie unter www.sinfonietta-regio.de.

Name: _____

Email: _____

Das Orchester finanziert sich ausschließlich durch Konzerteinnahmen, Beiträge und Spenden. Wenn Sie Sinfonietta Regio e.V. **unterstützen** möchten, freuen wir uns über einmalige oder regelmäßige Spenden, die für Sie steuerlich absetzbar sind. Bitte setzen Sie sich dann mit einem Vorstandsmitglied in Verbindung.

Spendenkonto: Sinfonietta Regio e.V.
Sparkasse Aachen, IBAN DE2239050000001510478, BIC AACSD33XXX

Vorsitzender: Günter Mänz, Geschäftsführerin: Beatrix Goebbels, info@sinfonietta-regio.de

Auch Mitspielerinnen und Mitspieler sind herzlich willkommen!

- Sie spielen ein Orchesterinstrument und suchen neue musikalische Erfahrungen.
- Sie möchten Ihr Instrumentenspiel nach längerer Pause wieder intensivieren.
- Sie möchten nicht immer alleine im Wohnzimmer spielen.
- Sie möchten andere Musikerinnen und Musiker kennenlernen.
- Sie möchten Ihr musikalisches Repertoire erweitern und viele verschiedene Stücke spielen.
- Sie möchten auch mal auf der Bühne stehen.
- Sie möchten sich durch einen Dirigenten mit sehr hoher musikalischer und menschlicher Kompetenz weiterentwickeln.

Dann melden Sie sich per Mail, oder kommen Sie doch einfach mal vorbei. Wir proben jeden Donnerstag um 19:45 Uhr in der Gesamtschule, Alsdorf.

Wir freuen uns, Sie auch bei unseren nächsten Konzerten zu begrüßen.

Im Herbst gibt das Orchester wieder zwei klassische Konzerte mit der 8. Sinfonie von Beethoven und dem Violinkonzert e-moll von Mendelssohn. Solist ist Po Fan Chen. Die Konzerte finden statt am 15.9. um 17.00 Uhr in Aachen, Auferstehungskirche und am 29.9. um 17.00 in Würselen, St. Pius X.

Im Januar 2020 werden wir auf vielfachen Wunsch noch einmal Neujahrskonzerte anbieten, und zwar voraussichtlich in Herzogenrath und in Geilenkirchen.

Hits der Filmmusik

in großer sinfonischer Besetzung



Sinfonietta Regio

Leitung: Jeremy Hulin

Samstag, 25. Mai 2019, 20:00 Uhr
Gymnasium Baesweiler, Otto-Hahn-Str.

Eintritt: 12 Euro

Schüler/Ermäßigt: 6 Euro

Karten: tickets@sinfonietta-regio.de

Gefördert durch

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



LANDESMUSIKRAT.NRW

 Sparkasse
Aachen

**Harry Potter
Symphonic Suite**

John Williams

**Gabriel's Oboe
aus: „The Mission“**

Ennio Morricone

Solo: Sabine Schumann

Star Wars Suite

Main Theme – Leia – Imperial
March – Yoda – Throne Room

John Williams

1▷

1A▷

2▷

2A▷

3▷

3A▷

Pause

**Spiel mir das Lied
vom Tod**

Ennio Morricone

Mundharmonika: Horst Bodden

Miss Marple Theme

Ron Goodwin

4▷

4A▷

5▷

5A▷

6▷

6A▷

**Sehnsucht - Aufbruch
Wiedersehen**

Martin Knoche

Mission impossible

Lalo Schifrin

Fluch der Karibik

Klaus Badelt

7▷

7A▷

8▷

8A▷

9▷

9A▷

10

Mitwirkende

Orchester Sinfonietta Regio

1. Violine

Hermanns-Kosarew, Yvonne (KM)
Boveleth, Heinz
Franzen-Schmidt, Friederike
Herrlich-Volke, Andreas
Münstermann, Gisela
Nagy, Etelka
Nebeling, Annemarie
Neuefeind, Mechthild
Stamm, Elena

2. Violine

Goebbels, Beatrix
Dahlmanns, Jasmin
Dahmann, Peter
Eschweiler, Laura
Heck, Nicolás
Plecikova, Lisa
Roettger-Chasoglou, Anne

Serter, Melih
Walbeck, Elisabeth
Weber, Michael
Wirtz, Luisa

Viola

Bloch, Olga
Heller, Naschda
Helzle, Jakob
Merschen, Wilhelm
Stelzer, Hermann

Cello

Schmidt, Klaus M.
Bereznai, Marton
Ophoven, Corinna
Schmidt, Teresa
Seebode, Volker

Kontrabass

Barde, Dirk
Flender, Pia

Schruff, Klaus

E-Bass

Jung, Martin

Flöte

Schwartz, Gerda
Blanc, Alexandra
Pütz, Leonie

Oboe

Schumann, Sabine
Enneking, Eva

Klarinette

Mänz, Günter
Kreft-Mänz, Ellen

Fagott

Graff, Severin
Weber, Guido

Horn

Michels, Ulrich

Bauer, Simon
Bremer, Lars
Kalibe, Sandra

Trompete

Jansen, Leo
Jansen, Simon
Andres, Jan

Posaune

Messinger, Horst
Dreßen, Hans-Josef
Jansen, Benedikt

Tuba

Kähn, Ulrich

Schlagzeug

Bauer, Elias
Koch, Tobias
Mesquida Nogueira, Dario
Schaefer, Nikolaus

Schneider, Michael

Harfe

Caroline Nobst

Gesang

Wirtz, Luisa

Mundharmonika

Bodden, Horst

E-Gitarre

Zeck, Kai

Leitung: Jeremy Hulin

Moderation: Joshua Behrens

Wir bedanken uns besonders beim
Star Wars Stammtisch Aachen
und bei den **Technikteams** der
Gymnasien Baesweiler und
Herzogenrath.

Jeremy Hulin studierte Klarinette bei Gervase de Peyer und war Mitglied im National Youth Orchestra of Great Britain. Er setzte sein Studium, Musikwissenschaften und Komposition, am King's College von Cambridge fort, und nach dem Abschluss "Master of Arts" studierte er an der Guildhall School of Music & Drama (London), wo er Klarinette und Dirigieren mit Bravour abschloss. Daraus resultierte ein weiteres Studium mit DAAD Stipendium in Berlin. Nach Engagements als Kapellmeister in Ulm und Pforzheim arbeitete er zwölf Jahre als 1. Kapellmeister und Stellvertreter des GMDs am Theater Aachen. 1996 wurde er aufgrund seines Dirigats von Verdis Nabucco zum besten Dirigenten der Saison gekürt. Seine Liste von Dirigaten umfasst zahlreiche Premieren. 1999 wurde er zum Ehrendirigent des Städtischen Chors Aachen benannt. Seit 1998 arbeitet er am Conservatorium Maastricht, wo er seit 2005 verantwortlich für die musikalische Leitung der Opernabteilung ist.

Martin Knoche, geboren 1968 im Sauerland, erhielt schon im Grundschulalter Instrumentalunterricht. Er spezialisierte sich auf Klavier und Kirchenorgel und schon bald entstanden erste kleinere Kompositionen. Später absolvierte er die Ausbildung zum nebenberuflichen Kirchenmusiker und studierte Schulmusik und Klassische Philologie. Während seiner Lehrertätigkeit am Gymnasium nahm er an diversen Seminaren und Workshops zum Thema Filmmusik und Musikproduktion teil und schloss 2010 das Aufbaustudium *Advanced Filmmusic Composer (musicube)* ab. Zur Zeit arbeitet er mit dem französischen Filmemacher Frédéric Grimaud und der Künstlerin Engelmarie Sophie an der Erstellung von Videoclips. Zwei Videos wurden bereits auf der Homepage des Filmemachers veröffentlicht (frederic-grimaud.com).